

Kunst-Mentoring – Kompetenznetzwerk Bildende Kunst

Steckbrief Künstler/in

Der Steckbrief ist Grundlage der Zusammenarbeit im Netzwerk und soll Sie, Ihre Kompetenzen, Fähigkeiten und Erfahrungen als Akteur/in im Bereich der Bildenden Kunst möglichst prägnant darstellen und wiedergeben, welche Angebote Sie dem Netzwerk machen möchten.

Name, Vorname / ggfs. Künstlername

Adresse / Postanschrift

Telefonnummer(n)

eMail-Adresse

Internet-Adresse

Mit welchen Medien arbeiten Sie?

.....

wenn möglich artist's statement (Kurzfassung):

.....

.....

.....

1. Welche (besonderen) Erfahrungen haben Sie in Ihrer Ausbildung gemacht?

z. B.: besondere Erfahrungen mit Professoren/in; relevante Stipendien-/Auslandsaufenthalte; zusätzliche, auch nicht-künstlerische Qualifikationen u. v. m.

.....

.....

.....

2. Welche besonderen Berufserfahrungen haben Sie?

z.B.: Ausstellungen im Ausland, wo? Vereinstätigkeit, in welcher Funktion, mit welcher Zielsetzung? eigene Workshop-Angebote, eigene Projektinitiativen u. v. m.

.....

.....

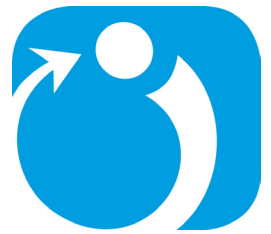
.....

.....

.....

.....

.....



3. In welchen Themenfeldern können Sie Kollegen/innen Beratung anbieten?

.....
.....
.....

In welcher Form?

- kurze telefonische Klärung (ca. 15 Min.)
- ausführliche telefonische Klärung (ca. 30 Min.)
- persönliches Gespräch nach Terminvereinbarung (ca. 60 Min.)

.....

Wie sollen die Kollegen/innen am besten mit Ihnen in Kontakt treten?

- per eMail
- telefonisch

4. Welche Angebote möchten Sie Kollegen/innen machen:

- Werkstatt-/Ateliiergehör in den eigenen Räumen, max. ... Personen
- Werkvortrag mit Beamerpräsentation / ortsunabhängig
- Führung durch eigene Ausstellung
- thematischer Kurz-Input / Impulsvortrag als Diskussionsgrundlage

Thema:

- Organisation einer Exkursion

Ort / Region:

- Messe-Führung

Messe:

- Organisation / Ausstellungsbesuch

Institution / Region:

- anderes:

.....
.....